

**REGISTRO DE INICIATIVAS:  
PLANES, PROYECTOS, PROGRAMAS, JORNADAS, ETC.**

TÍTULO	Inicio	Objetivos	Líneas / Logros	Observaciones
PROGRAMA FORMA JOVEN	1998	Promover hábitos saludables en el alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación socioemocional</li> <li>• Hábitos de vida saludable</li> <li>• Buen uso de las nuevas tecnologías</li> <li>• Prevención de drogodependencias</li> <li>• Educación afectivo-sexual</li> </ul>	
II PLAN ESTRATÉGICO DE IGUALDAD DE GÉNERO EN EDUCACIÓN	2005 (I Plan) / 2016 (II Plan)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayudar a establecer una organización escolar y un currículo sin sesgos de género.</li> <li>• Realizar acciones de sensibilización, formación e implicación de la comunidad educativa en materia de igualdad de género, coeducación, y prevención de la violencia de género.</li> <li>• Promover actuaciones de sensibilización y prevención de la violencia de género para contribuir a su erradicación, asegurando una intervención adecuada ante posibles casos de violencia de género en el ámbito educativo.</li> <li>• Fomentar la integración de la perspectiva de género en el funcionamiento del centro.</li> </ul>	<p>La interseccionalidad es la línea que guía nuestra intervención. Desde ella intentamos abordar las discriminaciones múltiples, por razón de sexo, género, orientación sexual y otras derivadas de cuestiones personales como la etnia, edad o discapacidad. Además de este enfoque global abordamos tres líneas específicas de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La prevención y lucha de hombres y mujeres contra la violencia de género haciendo hincapié en la implicación masculina.</li> <li>• La visibilización de las mujeres y sus aportaciones a la sociedad en los diferentes ámbitos de la vida.</li> <li>• La educación afectivosexual y la lucha contra la homofobia. Y a favor del reconocimiento de la diversidad sexual.</li> </ul> <p><b>LOGROS</b> En la primera línea de intervención es difícil evaluar los logros, si bien ha sido una de las actuaciones prioritarias, con talleres, actividades de sensibilización a toda la comunidad educativa e intervención individualizada en los casos conocidos. En cuanto a la visibilización consideramos que cada curso se va avanzando en la información y conocimiento de las aportaciones de las mujeres a la sociedad. En el último curso nos centramos en las aportaciones al mundo de la ciencia y la literatura. En relación al trabajo con la temática LGTBI es donde más se ha avanzado, sin duda por la participación del colectivo del alumnado LGTBI.</p>	
PLAN DE LECTURA Y DE BIBLIOTECAS ESCOLARES	2007	Siguiendo la legislación actual, el Plan de Lectura y Biblioteca contribuirá a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y a otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. (...) "A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma". (...) "En esta etapa /ESO/ se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas y se fomentará la correcta expresión oral y escrita (...). "A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación anual de usuarios de 1º de ESO.</li> <li>• Entrega de un carné de biblioteca al alumnado que se incorpora cada año al centro.</li> <li>• Club de Lectura <i>Matías Regodón</i>, integrado por todos los sectores de la comunidad escolar y consolidado con una década de lectura.</li> <li>• Actividades concretas, desarrolladas cada curso para la feria del libro del instituto.</li> <li>• Celebración de efemérides, relacionadas con la lectura y, en general, con la cultura.</li> <li>• Impartición de algunas materias en el espacio físico de la biblioteca, para acercar al alumnado a un ambiente tranquilo de trabajo y a que valore las posibilidades de este recurso que les ofrece el instituto.</li> </ul>	Sería interesante que en el presente curso se dotara a la biblioteca, como está proyectado, de recursos audiovisuales (ordenador, cañón, pizarra electrónica o pantalla donde proyectar el cañón), para convertirla también en un centro de recursos audiovisuales, con más posibilidades didácticas, además de un lugar de consulta y estudio, como es ahora.
SYSMANA	2008	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercar al alumnado una serie de experiencias de aprendizaje no formal imposible de cuadrar en el currículum académico formal y que complementan muy eficazmente los objetivos profesionales de este tipo de ciclos formativos.</li> <li>• Ampliar los conocimientos del alumnado, ponerles en contacto con el mundo laboral y con la realidad que van a encontrarse cuando finalicen los estudios,</li> <li>• Conocer herramientas y especialidades de la informática en las que pueden interesarse y desarrollar su carrera profesional en un futuro.</li> <li>• Conocer la experiencia de emprendedores y de antiguos alumnos y alumnas, etc.</li> </ul>	Evento tecnológico orientado a los Ciclos de Formación Profesional de Administración de Sistemas Informáticos en Red y Desarrollo de Aplicaciones Web donde durante una semana se hacen actividades formativas punteras dentro del campo de las nuevas tecnologías (administración de sistemas, redes, seguridad, desarrollo web, programación, tecnología móvil, sistemas operativos), de conocimiento de experiencias empresariales y de proyectos innovadores del sector.	El alumnado va a ser protagonista activo. Además de su participación como público en actividades pensadas y diseñadas para ellos, también van a ser ponentes de talleres y participarán en retos y concursos como pruebas de SEO, Twitter y seguridad informática (CTF).
EQUIPO DE CONVIVENCIA	2013	Contribuir con la mejora de la convivencia en el centro a todos los niveles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboración con Jefatura de Estudios con el programa de puntos / alumnos sancionados.</li> <li>• Tramitación de partes de incidencia a través del programa Shikoba.</li> <li>• Selección y formación del grupo de alumnos mediadores.</li> <li>• Programa de tutorías (selección y acompañamiento a alumnos).</li> </ul>	
RED ANDALUZA ESCUELA: ESPACIO DE PAZ	2013	Implementar y avanzar en el trabajo ya comenzado por el profesorado participante en la Red Andaluza Escuela: Espacio de Paz, que al mismo tiempo se integra en el nuevo equipo de convivencia creado en nuestro centro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de la participación.</li> <li>• Promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos.</li> </ul>	El IES Gran Capitán participa en la modalidad Unicentros.
PROYECTO DE MOBILE LEARNING EN LA ENSEÑANZA MUSICAL	2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir al desarrollo de la competencia digital, según establece la Orden ECD/65/2015.</li> <li>• Despertar el interés del alumnado por la materia y por la educación en general, al integrarla con su interfaz tecnológica de uso cotidiano.</li> <li>• Desarrollar las capacidades creativas e interpretativas del alumnado en el ámbito musical.</li> <li>• Mejorar las capacidades musicales del alumnado mediante aplicaciones de adiestramiento musical.</li> <li>• Permitir el acceso del alumnado al uso de instrumentos musicales de teclado, cuerda o percusión a través de aplicaciones para pantallas táctiles, sin tener que invertir en la adquisición de los mismos.</li> <li>• Favorecer el uso responsable de las nuevas tecnologías, haciendo que la enseñanza se beneficie de ellas y concienciando a los alumnos, en su calidad de usuarios, de la diferencia entre las aplicaciones que son pertinentes y las que no lo son.</li> <li>• Explotar didácticamente una selección del ingente catálogo de aplicaciones musicales</li> </ul>	<p><b>LOGROS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogo de aplicaciones analizadas, evaluadas y organizadas en 9 secciones dentro del blog de aula.</li> <li>• Trabajos de composición con secuenciadores de bucles, publicados en el blog de aula.</li> <li>• Interpretación instrumental con pianos virtuales, con sintetizadores de interfaz bidimensional y con samplers.</li> <li>• Secuenciación de partituras con editores de matriz y con editores de partituras.</li> <li>• Elaboración de mezclas con aplicaciones de mezcladores de DJ.</li> </ul>	En el momento actual el proyecto se sustenta en los siguientes recursos: un equipamiento de 31 tabletas para el uso del alumnado, un catálogo de aplicaciones publicadas en el blog de aula, y el emulador Android para Windows BlueStacks.

TÍTULO	Inicio	Objetivos	Líneas / Logros	Observaciones
		gratuitas que se ofrecen a través de la Google Play y de la App Store. <ul style="list-style-type: none"> <li>Configurar a medio plazo conjuntos polifónicos basados en la virtualización de instrumentos mediante aplicaciones para dispositivos táctiles, y en la amplificación de sus sonidos a través de mesas de mezclas.</li> </ul>		
ALDEA, PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (ESCUELA LIMPIA Y HABITABLE)	2015 (Proyecto Escuela Limpia y Habitable, asociado a Erasmus+) / 2018 (Aldea)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejorar las condiciones medioambientales de nuestro centro.</li> <li>Fomentar los hábitos de higiene y cuidado de los espacios comunales.</li> <li>Evitar el deterioro y favorecer la conservación de las instalaciones educativas para que adquieran un mayor valor entre sus usuarios.</li> <li>Potenciar entre el alumnado la responsabilidad de prevenir la contaminación ambiental.</li> <li>Desarrollar el sentido de pertenencia a la comunidad escolar, superando cualquier sentimiento de alienación hacia las instalaciones educativas.</li> <li>Extender los procesos educativos dentro del centro más allá de los estrictamente curriculares.</li> </ul>	LOGROS: <ul style="list-style-type: none"> <li>Encuesta a la comunidad educativa</li> <li>Creación de archivo gráfico sobre acumulación de desperdicios</li> <li>Exposición de murales sobre concienciación medioambiental</li> <li>Vigilancia y mejora de limpieza de zonas comunes de esparcimiento y tránsito</li> <li>Sensibilización del alumnado sobre limpieza de zonas de esparcimiento</li> <li>Concienciación del alumnado sobre limpieza y cuidado de instalaciones de aulas</li> <li>Evaluaciones de limpieza de aulas con Google Forms y código QR</li> <li>Elaboración de cartelería para concienciación del alumnado</li> <li>Elaboración de presentación de vídeo en bucle para la concienciación del alumnado</li> <li>Recuperación del concurso <i>La clase más limpia</i> y vinculación con evaluaciones de aulas</li> <li>Campaña de retirada de residuos sólidos arrojados a través de las vallas del patio de recreo, y exhibición de los mismos en el patio de entrada</li> <li>Instalación de nuevas papeleras en el patio de recreo</li> </ul>	
PROGRAMA VIVIR Y SENTIR EL PATRIMONIO	2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer el entorno artístico y cultural de Córdoba.</li> <li>Localizar y situar, con la ayuda de mapas, también en internet, sitios de especial trascendencia.</li> <li>Respetar nuestro patrimonio cultural y natural.</li> <li>Sentir como nuestra la realidad que nos rodea.</li> <li>Profundizar en el arte y la naturaleza de Córdoba.</li> <li>Acercar al alumnado al arte, la cultura y medio natural de su ciudad desde diferentes puntos de vista.</li> <li>Reconocer el patrimonio como un tema transversal de los diferentes departamentos.</li> <li>Desarrollar un sentido crítico y habilidades emocionales vinculadas con la observación del patrimonio artístico, histórico y cultural.</li> </ul>	En este curso vamos a continuar realizando actividades que acerquen a nuestros alumnos al Patrimonio de nuestra ciudad, que es a su vez Patrimonio de la Humanidad, en sus diversas vertientes monumentales, naturales, artísticas e inmateriales. La cercanía de nuestro instituto al entorno natural, así como a los distintos monumentos y enclaves históricos, será una motivación para emprender actividades extraescolares que previamente se hayan trabajado en clase y que se conviertan en el punto de partida de un aprendizaje en grupo posterior que profundice en lo observado.	
PROYECTO GOOGLE CLASSROOM EN EDUCACIÓN FÍSICA	2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitalizar todos los documentos del departamento de Educación Física.</li> <li>Fomentar la aplicación de las TIC en nuestro alumnado.</li> <li>Eliminar el cuaderno de papel aplicando dicha herramienta.</li> <li>Crear un mail corporativo para ser utilizado en todos los departamentos y que sirva como vehículo de trabajo y comunicación entre alumnado, familias y profesorado.</li> </ul>	Partimos de una formación inicial del curso pasado, en dónde trabajamos la aplicación; dado que en nuestra área elaboramos nuestro propio material, pensamos que podría ser interesante utilizarla con nuestro alumnado. En este curso intentaremos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Digitalizar todos los recursos (vídeos, escritos, fichas, etc.).</li> <li>Eliminar el cuaderno del alumnado.</li> <li>Que el alumnado tenga el mail corporativo.</li> <li>Aplicar Classroom en cada unidad didáctica.</li> </ul>	Cada trimestre valoraremos la utilización de la aplicación.
PROGRAMA DE DIGITALIZACIÓN DE CENTROS PRODIG (P1)	2018	Convertir el centro en una organización educativa digitalmente competente, que incorpora a su proyecto educativo medidas de transformación digital encaminadas a la mejora de los procesos, tanto en los ámbitos de enseñanza-aprendizaje y organizativos como de comunicación e información. Esto incluye: <ul style="list-style-type: none"> <li>Impulsar la innovación educativa que introduce cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, encaminados a la integración y uso eficaz e inclusivo de las tecnologías de aprendizaje digital.</li> <li>Fomentar el uso positivo de las tecnologías digitales del aprendizaje como herramientas y prácticas habituales para el desarrollo de competencias clave en el alumnado.</li> <li>Promover el uso de recursos educativos abiertos y entornos virtuales de aprendizaje.</li> <li>Facilitar el uso de metodologías activas que fomentan el trabajo cooperativo y colaborativo.</li> <li>Desarrollar la competencia digital de profesorado y alumnado.</li> <li>Vincular a las familias con el desarrollo de la competencia digital del alumnado.</li> <li>Incardinar las actuaciones propuestas en el programa en las programaciones didácticas y en los proyectos educativos de los centros.</li> </ul>	Con relación a los procesos de enseñanza-aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>Implementación de metodologías activas facilitadas por el uso de las TIC (Aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, trabajo colaborativo...)</li> <li>Implementación de estrategias didácticas facilitadas por las TIC (gamificación, creación audiovisual, programación...)</li> <li>Integración de recursos digitales en el aula (contenidos digitales de elaboración propia, libros de texto digitales, recursos educativos abiertos...)</li> <li>Diagnóstico de la CD del alumnado y autodiagnóstico de la CD docente.</li> <li>Integración en las Programaciones Didácticas del desarrollo y evaluación de la competencia digital, haciendo especial hincapié en el área de seguridad en la red y respeto a la propiedad intelectual.</li> </ul> Con relación a la organización del centro: <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de espacios de aprendizaje virtuales y físicos para aprovechar u optimizar el uso de las tecnologías de aprendizaje digital.</li> </ul> Con relación a los procesos de información y comunicación. <ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia digital a través de una web de centro y redes sociales, fomentando la participación en las mismas mediante comentarios, sugerencias, respuestas.</li> <li>Fomento de la participación del centro en redes sociales.</li> <li>Accesibilidad de los documentos relevantes del Centro en la web, manteniendo actualizada la información contenida en ella.</li> <li>Establecimiento de las comunicaciones entre los diferentes sectores de la comunidad educativa a través de canales digitales.</li> <li>Participación u organización de actividades de intercambio y difusión de experiencias con relación a la transformación digital del centro en sus distintos ámbitos.</li> <li>Fomento de la participación y colaboración de profesorado y alumnado en redes, portales y comunidades educativas para compartir conocimientos y desarrollo de proyectos educativos.</li> <li>Divulgación y fomento del uso de PASEN en las familias y en el profesorado.</li> <li>Impulso del uso de aplicaciones para la realización de tutorías en línea con las familias, que complementen la comunicación presencial.</li> </ul>	